

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN TIMIȘ
LICEUL DE ARTĂ “ION VIDU” TIMIȘOARA

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE COREGRAFIE
CLASELE VII - XII



Finanțat de
Municipiul Timișoara
prin Centrul de Proiecte

28-30 APRILIE 2022, TIMIȘOARA



INSTITUȚII PARTENERE

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI TIMIȘOARA

OPERA NAȚIONALĂ ROMÂNĂ TIMIȘOARA

TEATRUL NAȚIONAL *MIHAI EMINESCU* TIMIȘOARA

LICEUL DE ARTĂ *ION VIDU* TIMIȘOARA

UNIVERSITATEA DE VEST TIMIȘOARA

FACULTATEA DE MUZICĂ ȘI TEATRU TIMIȘOARA

COMISIA COMPETIȚIEI NAȚIONALE

MINISTERUL EDUCAȚIEI

Adrian Brăescu - INSPECTOR GENERAL

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN TIMIȘ

Prof. Aura Codruța Danielescu - INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL

Prof. Halasz Francisc - Inspector Școlar General Adj.

Prof. Dr. Cosmin Nicolae Hogeia - Inspector Școlar General Adj.

Prof. Dr. Dan Aurel Băcilă - Inspector Școlar - Arte

Liceul de Artă “Ion Vidu” Timișoara

Prof. Patricia Vlad - Director

Prof. Dr. Daniel Zah- Director adj.

OPERA NAȚIONALĂ ROMÂNĂ TIMIȘOARA

Cristian Rudic – Manager General

TEATRUL NAȚIONAL *MIHAI EMINESCU* TIMIȘOARA

Ada Hausvater - Director

Ioan Rizea – Director Adjunct

COMISIA DE ORGANIZARE A COMPETIȚIEI NAȚIONALE

LICEUL DE ARTĂ „ION VIDU” TIMIȘOARA

Prof. Brîndușa Paula Vitan
Prof. Ana Valkay
Prof. Alin Radu
Prof. Sergiu Ionuț Anghel
Prof. Carmen Cojocar
Prof. Adina Gheorghiu
Prof. Daiana Rusmir

Informatizare/ tehnoredactare

Prof. Brîndușa Paula Vitan
Prof. Roxana Pîrvu
Prof. Adina Gheorghiu

Repertoriu muzical - Sonorizare

Prof. Sergiu Ionuț Anghel
Ramon Chirițoiu – Opera Națională Română Timișoara

Design site Web:

Prof. Mirela Bretotean

Prezentare festivitatea de premiere:

Prof. Adina Gheorghiu

COMISIA CENTRALĂ A COMPETIȚIEI NAȚIONALE

PREȘEDINTE DE ONOARE

Francisc VALKAY – maestru coregraf

PREȘEDINTELE COMPETIȚIEI NAȚIONALE

Iancu Ovidiu MATEI – maestru de balet și Prim solist la ONR Timișoara

PREȘEDINTE EXECUTIV

Prof.dr. Adrian BRĂESCU – Ministerul Educației

MEMBRI JURIU:

Conf.univ.dr. Liliana IORGULESCU –Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București

Conf.univ.dr. Silvia GUNĂ – Academia Națională de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca

Conf.univ.dr. Lorette ENACHE – Universitatea de Arte „G. Enescu” Iași

Manuela ARDELEAN – Prim solistă a Operei Naționale Române Timișoara

Secretar:

Prof. Brîndușa Paula VITAN

Cuvânt adresat adresat Olimpiadelor naționale de artă

Inspectoratul Școlar Județean Timiș, împreună cu Liceul de Artă „Ion Vidu” din Timișoara, sub coordonarea Ministerului Educației, sunt în acest an școlar gazdele a 3 olimpiade naționale cu o rezonanță specială pentru elevii și profesorii învățământului vocațional de artă, Olimpiada Națională de Interpretare Vocală, Instrumentală și Studii Teoretice Muzicale, Olimpiada Națională de Coregrafie și Olimpiada Națională de Arta Actorului. În vederea acestui important demers educațional și artistic, sălile de concerte și de spectacol, teatrele municipiului sunt pregătite în aceste zile să primească adevărate recitaluri de performanță ale elevilor muzicieni, balerini sau tinerilor actori, o tradiție a primăverii culturale timișorene, un reper de afirmare în cadrul oferit de viitoarea capitală culturală Timișoara – 2023. Reunind importante centre de învățământ muzical, actoricesc sau coregrafic din țară, competițiile de acest tip continuă să întărească bunele relații între liceele vocaționale de artă, fiind un factor de creștere continuă a pregătirii artistice de specialitate, a înaltei performanțe a elevilor. Dorim pe această cale mult succes tuturor participanților în cadrul probelor de concurs, zile frumoase petrecute la Timișoara, iar colegilor noștri dascăli, membrii ai juriilor de specialitate le adresăm mulțumiri pentru efortul deosebit din aceste zile de concurs și îi încredințăm de toată aprecierea pentru nobila misiune, și în același timp, dificila sarcină ce le-a fost încredințată. Inspectoratul Școlar Județean Timiș, colegii mei, primesc cu brațele deschise echipele din județele participante, apreciind în egală măsură pasiunea, determinarea și chiar

succesul tinerelor noastre talente, viitori mari artiști ai țării, aplaudând atât reușita copiilor, cât și munca îndrumătorilor lor!

Inspector școlar general,
Prof. Aura Codruța Danielescu

Cuvânt înainte

Locul coregrafiei în sistemul artelor secolului XXI, constituie o problemă importantă a esteticii generale, relevând însă și unele aspecte ale specificității fenomenului coregrafic prin eterogenitatea naturii sale. Imaginea artistică din spectacolul de balet se abate de la forma imaginii senzoriale din viața de zi cu zi datorită acestui limbaj specific. Descoperim că și dansul, ca oricare altă formă de artă, reflectă caracterul și spiritul unei epoci, tendințele ei generale de răspuns la problematicile societății, dar și chintesența aspirațiilor artistice și estetice ale epocii. Esteticienii plasează în mod obișnuit coregrafia sub zodia interferenței artelor, considerând-o artă combinată sau mixtă, știindu-se că limbajul dansului este alcătuit din mișcări convenționale care dobândesc expresivitate tocmai datorită structurii lor ornamental-melodice și ritmic-intonationale. Cu toate acestea, dansul ca artă, presupune renunțarea la mișcările naturale, firești ale omului și elaborarea unui limbaj specializat, exprimat într-un mod plastic, capabil să redea cu exactitate emoții, sentimente sau idei. Relația baletului cu celelalte arte, care, deopotrivă o sprijină și o amplifică, și în special cu muzica și artele vizuale, reprezintă o amplă incursiune într-o lume a mirajului și a poveștilor, în care situațiile și personajele create sunt măiestrit conduse de libretul literar, artele vizuale susțin, prin culori și imagini, poetica personajelor implicate, iar muzica nu face decât să restabilească ordinea firească a lumii prin metrica ritmurilor și consonanța acordurilor create de compozitor.

Secția de coregrafie *Ștefan Gheorghe* a Colegiului Național de Artă „Ion Vidu” din Timișoara, gazda dumneavoastră în cadrul Olimpiadei Naționale de Coregrafie - ediția 2022, vă invită la o redescoperire a dansului în mijlocul unei ample demonstrații de talent, calități artistice de maturitate, și mai ales un amplu mesaj de încredere în forța artei de mobilizare a spiritului creator și de educare. În

acest fel, ne străduim să continuăm visul maestrului coregraf Ștefan Gheorghe, grație căruia, secția de balet a luat ființă în anul 1990, devenind o școală cu rezultate deosebite.

Olimpiada Națională de Coregrafie, competiție destinată elevilor din învățământul vocațional de artă coregrafică, clasele VII-XII, este organizată de Ministerul Educației, Inspectoratul Școlar Județean Timiș, în parteneriat cu Liceul de Artă “Ion Vidu” Timișoara, și instrumentează un amplu aparat organizatoric, beneficiind de sprijinul Operei Naționale Române și Teatrului Național “Mihai Eminescu” din Timișoara, cu sprijinul financiar al Primăriei Municipiului Timișoara. Pe cea mai importantă scenă lirică a Municipiului Timișoara se vor prezenta în fața juriului și a publicului spectator elevii secției de coregrafie, reprezentând cei mai buni interpreți ai momentului pentru specialitățile *dans clasic* și *dans modern*. Adresăm tuturor participanților succes deplin în interpretarea repertoriilor de concurs, mulțumiri colaboratorilor, sponsorilor și organizatorilor direcți ai acestui important eveniment, și sperăm că veți regăsi la Timișoara farmecul și atmosfera culturală binecunoscute, locul în care, în aceste zile, arta interpretativă coregrafică va reprezenta principalul mijloc de comunicare și relaționare.

Prof. Dr. Dan Aurel Băcilă
Inspector de specialitate - Arte

Gânduri de bun-venit

„Bun venit”, tuturor participanților!

Este o bucurie pentru Liceul de Artă „Ion Vidu” să fie partener al Inspectoratului Școlar Județean Timiș în găzduirea etapelor naționale ale Olimpiadei Naționale de Interpretare Vocală, Instrumentală, și Studii Teoretice Muzicale, ale Olimpiadei Naționale de Coregrafie și ale Olimpiadei Naționale de Arta Actorului.

Prezența în orașul de pe Bega, pe scenele importantelor lăcașe de cultură și artă, a celor mai talentați elevi este o oportunitate, pentru noi toți, de a asista la momente unice de exprimare artistică, de măiestrie și de transmitere a trăirilor și sentimentelor prin interpretarea scenică, muzicală și coregrafică.

Fie ca emoțiile constructive să se îmbine cu vibrațiile sunetelor, cu grația pașilor de dans și talentul interpretativ, pentru a încununa munca și pregătirea susținută spre înalta performanță.

Doresc mult succes tuturor participanților și zile frumoase petrecute în Timișoara!

Director al Liceului de Artă „Ion Vidu” Timișoara
Prof. Patricia Vlad

**LICEE DE ARTĂ PARTICIPANTE LA OLIMPIADA
NAȚIONALĂ DE COREGRAFIE**

COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ „GEORGE APOSTU” BACĂU

LICEUL DE ARTE „HARICLEA DARCLEE” BRĂILA

LICEUL DE COREGRAFIE „FLORIA CAPSALI” BUCUREȘTI

LICEUL DE COREGRAFIE ȘI ARTĂ DRAMATICĂ „OCTAVIAN
STROIA” CLUJ-NAPOCA

COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ „REGINA MARIA “CONSTANȚA

LICEUL DE ARTE „DIMITRIE CUCLIN” GALAȚI

COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ „OCTAV BĂNCILĂ” IAȘI

LICEUL DE ARTĂ „ION VIDU” TIMIȘOARA

PROGRAM DE DESFĂȘURARE

DATA	INTERVAL ORAR	EVENIMENT PROGRAMAT	LOCUL DE DESFĂȘURARE	OBSERVAȚII/ TIMP LIBER
Miercuri 27.04.2022	14.00 - 22.00	SOSIREA PARTICIPANȚILOR	UNITĂȚILE DE CAZARE	
	18.00 – 19.00	<i>Cina</i>	UNITĂȚILE DE CAZARE	
	19.30	Ședință tehnică a comisiei centrale	Locația va fi comunicată membrilor juriului la sosire	
Joi 28.04.2022	07.30 - 08.30	<i>Micul Dejun</i>	Juriul: Hotel <i>Casa Politehnicii 2</i> Elevii și prof. însoțitori: cantinele unităților de cazare	
	08:30 – 10:00	Open stage clasele VII-VIII dans clasic	Teatrul Național <i>Mihai Eminescu</i> Timișoara	
	10:00 - 11:00	Concurs Dans clasic clasa a VII-a variație 1 și 2		
	11:00 - 12:00	Concurs Dans clasic clasa a VIII-a variație 1 și 2		
	12:00 - 14:00	Open stage clasele XI-XII Dans contemporan		
	13:00 – 14:00	<i>Masa de prânz</i>	Juriul: Locație comunicată de organizatori Elevii și prof. însoțitori: cantinele unităților de cazare	

	14:00 – 15:30	Concurs Dans contemporan clasa a XI a variație 1 și 2	Teatrul Național <i>Mihai Eminescu</i> Timișoara	Program de vizite și agrement organizat de Liceul de Artă <i>Ion Vidu</i>
	15:30 – 17:00		Concurs dans contemporan clasa a XII-a variație 1 și 2	
	17:00 – 17:10	Repetiție scenă Galați		
	17:10 – 17:30	Repetiție scenă Iași		
	17:30 – 17:45	Repetiție scenă Timișoara		
	17:45 – 18:20	Repetiție scenă Constanța		
	18:20 – 18:30	Repetiție scenă Bacău		
	18:30 – 19:20	Repetiție scenă Cluj		
	19:20 – 20:20	Repetiție scenă București		
	20.30 – 21.00	<i>Cina</i>	Juriul: Locație comunicată de organizatori Elevii și prof. însoțitori: cantinele unităților de cazare	
Vineri 29.04.2022	07.30 – 08.30	<i>Micul Dejun</i>	Juriul: Hotel <i>Casa Politehnicii 2</i> Elevii și prof. însoțitori: cantinele unit. de cazare	
	08:30 – 10:00	Open stage clasa a IX-a și a X-a Dans clasic	Teatrul Național <i>Mihai Eminescu</i>	
Vineri 29.04.2017	10:00 – 11:00	Concurs Dans clasic clasa a IX-a variație 1 și 2	Teatrul Național <i>Mihai Eminescu</i>	
	11:00 – 12:00	Concurs Dans clasic clasa a X-a		

		variație 1 și 2		
	12:00 – 14:00	Open stage clasa a XI-a și a XII-a Dans clasic		
	13:00 – 14.00	<i>Masa de prânz</i>	Juriul: Locație comunicată de organizatori Elevii și prof. însoțitori: cantinele unităților de cazare	
	14:00 – 15:20	Concurs Dans clasic clasa a XI-a variație 1 și 2	Teatrul Național <i>Mihai Eminescu</i> Timișoara	Program de vizite și agrement organizat de Liceul de Artă <i>Ion Vidu</i>
	15:20 – 16:30	Concurs Dans clasic clasa a XII-a variație 1 și 2		
	20.30 – 21.00	<i>Cina</i>	Juriul: Locație comunicată de organizatori Elevii și prof. însoțitori: cantinele unităților de cazare	
Sâmbătă 30.04.2017	07.30 – 08.30	<i>Micul Dejun</i>	Juriul: Hotel <i>Casa Politehnicii 2</i> Elevii și prof. însoț.: cantinele unit. de cazare	
	10.00	FESTIVITATEA DE ÎNCHIDERE - PREMIERA OLIMPICILOR	<i>Aula Magna</i> a Universității de Vest din Timișoara	
	14.00 – 15.00	<i>Masa de prânz</i>	Juriul: Locație comunicată de organizatori Elevii și prof. însoțitori: cantinele unităților de cazare	
	18.30	Plecarea loturilor olimpice	Unitățile de cazare	

REPERTORIUL

Nr. crt.	Nume și prenume elev	Clasa	Sectiunea	Unitatea de invatamant	Repertoriu	Profesor Coordonator
1	Bănică Alfred Iulian	VII	Dans Clasic	Liceul de Artă „Hariclea Darclee” Brăila	Păsarea Albastră, Frumosa din Pădurea Adormită, Marius Petipa, muzica P.I.Ceaikovski	Rotarescu Mihaela Raluca
2	Câmpeanu Iulia	VII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Trezirea Florei, Marius Petipa, muzica Ricardo Drigo	Tebeică Daniela
3	Dobrin Nali	VII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Paquita Etoile, Marius Petipa, muzica Ludwig Minkus	Coccea Nicoleta
4	Găraiăcu Călin	VII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Lacul Lebedelor I, Marius Petipa, muzica P.I.Ceaikovski	Popescu Monica
5	Goga Iarina Andreea	VII	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „O.Stroia”, Cluj-Napoca	Pavilionul Armidei, Ludwig Minkus, muzica Nikolai Tcherpnin	Renate Crișan
6	Gornescu Cătinaș	VII	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „O.	Medora, Corsarul Marius Petipa, muzica Ricardo	Renate Crișan

	Rryanna Carina Andreea			Stroia”, Cluj-Napoca	Drigo	
7	Lungu Sabina Elena	VII	Dans Clasic	Liceul de Arte „Dimitrie Cuclin” Galați	Peasant Pas Variation Giselle, Jules Perrot, Jean Coralli, muzica A. Adam	Vrabie Lucica Elena
8	Mabda Darius Valentin	VII	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „O. Stroia”, Cluj-Napoca	Corsarul Act III, Marius Petipa, muzica Ricardo Drigo	Renate Crișan
9	Nula Erica- Christiana	VII	Dans Clasic	Colegiul Național de Arte „Regina Maria”, Constanța	Coppélia Act III, coregrafie adaptată, muzica Léo Delibes	Boeru Delia
10	Pânzaru Alexandra	VII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Precațiuni Inutile, Marius Petipa, muzica Peter Ludwig Hertel	Coccea Nicoleta
11	Popa Antonie	VII	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj- Napoca	Satanella, Carnaval la Veneția, Marius Petipa, muzica Henri Reber	Renate Crișan
12	Popa Ioana- Daria	VII	Dans Clasic	Colegiul Național de Arte „Regina Maria”, Constanța	La Fille mall gardée, Marius Petipa, muzica Peter Ludwig Hertel	Boeru Delia

13	Pop Luana Beatrice	VII	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „O. Stroia”, Cluj-Napoca	Trezirea Florei, Marius Petipa, muzica Ricardo Drigo	Renate Crișan
14	Stoian Emma	VII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Swanlida, Coppelia, Arthur -Saint-Leon muzica Leo Delibes	Cocea Nicoleta
15	Văduva Eliza	VII	Dans Clasic	Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara	Zâna Candoarei, Frumoasa din Pădurea Adormită, Marius Petipa, muzica P.I.Ceaikovski	Radu Alin
16	Zaharia Anne Marie	VII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Pas D’esclave Corsarul, Marius Petipa, muzica Ricardo Drigo	Cocea Nicoleta
17	Ciobotă Maya Cristina	VIII	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „O. Stroia”, Cluj-Napoca	Pas de quatr var. I Coregrafie Jules Perrot, muzica Cesare Pugni	Istrate Rodica
18	Cireășă Beatrice Andreea	VIII	Dans Clasic	Liceul de Arte „Dimitrie Cuclin” Galați	Pasărea Albastră, Frumoasa din Pădurea Adormită, Marius Petipa muzica P.I.Ceaikovski	Vrabie Lucica Elena
19	Coman Sara- Maria	VIII	Dans Clasic	Colegiul Național de Arte „Regina Maria”, Constanța	Paquita var. 6, coregrafie adaptată, muzica Eduard Delvedez	Cornel Valentina

20	Cuzmin Sofia	VIII	Dans Clasic	Colegiul Național de Arte „Regina Maria”, Constanța	Don Quijote Act III, coregrafie adaptată, muzica Ludwig Minkus	Chilea Carmen
21	Ene Daria	VIII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Pas D’esclave Corsarul, Marius Petipa, muzica Ricardo Drigo	Ghinea Ana Maria
22	Gavriloaia Bianca Andreea	VIII	Dans Clasic	Colegiul Național de Arta „Octav Băncilă” Iași	Zâna Candoarei, Frumoasa din Pădurea Adormită, Marius Petipa, muzica P.I.Ceaikovski	Iuriciuc Anca Elena
23	Gârliceanu Florina- Maria	VIII	Dans Clasic	Liceul de Arte „Hariclea Darclee” Brăila	Zâna Candoarei, Frumoasa din Pădurea Adormită, Marius Petipa, muzica P.I.Ceaikovski	Rotărescu Mihaela Raluca
24	Grămadă Dragoș	VIII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Talisman	Ghinea Ana Maria
25	Ion Raisa Alesia	VIII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Frumoasa din Pădurea Adormită, Act. III coregrafie Marius Petipa,muzica P.I.Ceaikovski	Ghinea Ana Maria
26	Mărginean Sara Ioana	VIII	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „O.	Medora,Corsarul Marius Petipa, muzica Ricardo	Istrate Rodica

				Stroia”, Cluj-Napoca	Drigo	
27	Nanău Ema	VIII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Odalisque	Ghinea Ana Maria
28	Niculae Bianca Andreea	VIII	Dans Clasic	Colegiul Național de Arta „Regina Maria” Constanța	Laurencia, coregrafie adaptată, muzica Adolph Adam	Cornei Valentina
29	Petruț Elena Mădălina	VIII	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj- Napoca	Prințesa Florina, Frumoasa din Pădurea Adormită, Marius Petipa, muzica P.I.Ceaikovski	Rodica Istrate
30	Potecea Ana Maria	VIII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Giselle Act. I, coregrafie Marius Petipa, muzica P.I.Ceaikovski	Ghinea Ana Maria
31	Sămărtean Diana Maria	VIII	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj- Napoca	Trezirea Florei, Marius Petipa, muzica Ricardo Drigo	Chiorean Carmen
32	Ambruș Marc Răzvan	IX	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj- Napoca	Variația I. Satanela Carnaval la Venetia, coreg. Joseph Mazilier, muzica Cesare Pugni	Dan Orădan

					Variația II. Giselle, coregraf Marius Petipa, compozitor.P.I. Ceikovski	
33	Badea Bianca Andreea	IX	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Don Quijote	Bot Stocec
					Variația II. Pas classique	
34	Bitică Ana Maria	IX	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Giselle	Bot Stocec
					Variația II. Fusul	
35	Brebuleț Denisa Adriana	IX	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „George Apostol” Bacău	Variația I. Pavilionul Armidei Paquita	Babiaș Ada
					Variația II. Zâna	
36	Cazacu Ioana	IX	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Paquita	Vasilovici Michelle
					Variația II. Stanela	
37	Cezărescu Cristina	IX	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Don Quijote	Bot Stocec
					Variația II. Fiica Faronului	
38	Chelban Maya	IX	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași	Variația I. Pasărea Albastră	Iuriciuc Anca Elena
					Variația II. Giselle, coregraf Marius Petipa, compozitor.P.I. Ceikovski	

39	Ciocâltei Daniela Ramona	IX	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Giselle Act.I	Cot-Someșan Mioara
					Variația II. Pavilionul Armidei	
40	Cristea Iarina Maria	IX	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „George Apostol” Bacău	Variația I. Kitri, Don Quijote	Babiaș Ada
					Variația II. Thaier River, muzica Cesare Pugni	
41	Curea Ana Maria	IX	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași	Variația I. Kitri, Don Quijote	Iuriciuc Anca Elena
					Variația II. Cupidon	
42	Gurtovoi Arseni	IX	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Satanela, Carnaval la Veneția, coreg. Joseph Mazilier, muzica Cesare Pugni	Bot Stocec
					Variația II. Paquita	
43	Manole Ștefan Radu	IX	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Giselle	Crăciun Doina
					Variația II. Esmeralda	
44	Bodan Anastasia Elena	X	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Kitri, Don Quijote	Opriș Popdan Anca
					Variația II. Diana și Acteoin	

45	Budur Sabina-Bianca	X	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „Regina Maria” Constanța	Variația I. La Fille Mal Garde	Chilea Carmen
					Variația II. Variație din baletul Corsarul, Joseph Mazilier,muzica Adolph Adam	
46	Cordun Denisa Andreea	X	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași	Variația I. Lacul lebedelor	Fălișteanu Rodica
					Variația II. Flăcările Parisului	
47	Cubleșan Antonio	X	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Paquita, coregrafie Marius Petipa, muzica Ludwig Mincus	Orădan Dan
					Variația II. Giselle, Act II	
48	Di Dario Oana	X	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali" București	Variația I. Don Quijote	Caraiianopol Ana
					Variația II. Medora	
49	Dogaru Mateea	X	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „George Apostol” Bacău	Variația I. Kitri, Don Quijote	Baicu Simon Simona Ana
					Variația II. Zâna Liliacului	
50	Fărcaș Luca	X	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „O. Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Copellei Act. III	Nicolae Cristea
					Variația II. Corsarul Act.I, muzica Ricardo Drigo	

51	Gîrlea Diana- Gabriela	X	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași	Variația I. Paquita	Todi Cristina
					Variația II. Diana și Acteon	
52	Ianculescu Iunia	X	Dans Clasic	Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara	Variația I. Paquita, coregrafie Marius Petipa, muzica Ludwig Mincus	Vitan Brîndușa Paula
					Variația II. Raymonda, coregrafie Marius Petipa, muzica Alexandr Glazunov	
53	Kimm Daria	X	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Paquita, coregrafie Marius Petipa, muzica Ludwig Mincus	Carianopol Ana
					Variația II. Cupidon	
54	Lungu Mălina	X	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „O. Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Pas de trois	Opriș Popdan Anca
					Variația II. Frumoasa din Pădurea Adormită	
55	Mihai Bianca	X	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Pas de trois, Lacul Lebedelor	Carairopol Ana
					Variația II. Dulcineea	
56	Mîrza Iris	X	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj- Napoca	Variația I. Pas de trois, Lacul Lebedelor	Chiorean Carmen
					Variația II. Satanela, Carnaval la Veneția	

57	Petrea Robert-Paul	X	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași	Variația I. Pas de trois, Lacul Lebedelor	Todi Cristina
					Variația II. Paquita	
58	Pop Mihai Sebastian	X	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Pas de trois, Lacul Lebedelor	Cristea Nicolae
					Variația II. Giselle Act. I, coregraf Marius Petipa, compozitor.P.I. Ceaikovski	
59	Aradi Maria Samira	XI	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Satanela, Carnaval la Veneția	Istrate Rodica
					Variația II. Paquita, coregrafie Marius Petipa, muzica Ludwig Mincus	
60	Constantin Alexandru	XI	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali" București	P.D.D. Corsarul, Concurează cu Sara Mateescu clasa a XII-a	Vlas Traian
61	Diaconescu Cristian	XI	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Paquita, coregrafie Marius Petipa, muzica Ludwig Mincus	Cristea Nicolae
					Variația II. Don Quijote, Act. III	

62	Grigore Maria	XI	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Ceikovsky	Ghinea Ana Maria
					Variația II. Dulcineea	
63	Hădărig Glatz Mara	XI	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Gamzati, Bayadera	Istrate Rodica
					Variația II. Gisell, Act.I Solista	
64	Iovu Iris	XI	Dans Clasic	Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara	Variația I. Trezirea Florei, coregrafie Marius Petipa, muzica Riardo Drigo	Ghiorghiu Adina
					Variația II. Paquita, coregrafie Marius Petipa, muzica Ludwig Mincus	
65	Manea Iustina Raluca	XI	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „George Apostol” Bacău	Variația I. Flăcărilor Parisului, muzica Boris Asafiev	Baicu Simon Simona Ana
					Variația II. Kitri, Don Quijote, coregrafie Marius Petipa, muzica Ludwig Minkus	
66	Mureșan Alexia Maria	XI	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-	Variația I. Zâna Pădurii, Don Quijote	Istrate Rodica
					Variația II. Frumoasa din	

				Napoca	Pădurea Adormită	
67	Mureșan Patrisia	XI	Dans Clasic	Liceul de Artă „Ion Vidu" Timișoara	Variația I. Gulnara, Corsarul, coregrafie Joseph Maziler, muzica Adolphe Adam	Ghiorghiu Adina
					Variația II. Paquita, coregrafie Marius Petipa, muzica Ludwig Mincus	
68	Panait Cristina- Gabriela	XI	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „Regina Maria” Constanța	Variația I. Diana și Acteon, coregrafie Agripina Vaganova, muzica Cesare Pugni	Tarcea Aliss
					Variația II. Gulnara, Corsarul, coregrafie Joseph Maziler, muzica Adolphe Adam	
69	Roșu Ada	XI	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Medora	Ghinea Ana Maria
					Variația II. Giselle	
70	Roșu Ana- Maria	XI	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „George Apostol” Bacău	Variația I. Satanela, Carnaval la Veneția, muzica Cesare Pagni	Baicu Simon Simona Ana
					Variația II. Odille, Lacul	

					Lebedelor	
71	Spânoche Emilia	XI	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj- Napoca	Variația I. Zâna Pădurii, Don Quijote Variația II. Medora, Corsarul Act III	Istrate Rodica
72	Stanciu Ștefania	XI	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Diana și Acteon Variația I. Pas de sclave	Ghinea Ana Maria
73	Tămaș Carina Adela	XI	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj- Napoca	Variația I. Talismna, muzica Ricardo Drigo Variația II. Trezirea Florei, coregrafie Marius Petipa, muzica Riardo Drigo	Istrate Rodica
74	Tîrnovan Teodora Alexia	XI	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj- Napoca	Variația I. Paquita, coregrafie Marius Petipa, muzica Ludwig Mincus Variația II. Gulnara, Corsarul, coregrafie Joseph Maziler, muzica Adolphe Adam	Istrate Rodica
75	Țurlui Naomi	XI	Dans Clasic	Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara	Variația I. Aurora, Frumoasa din Pădurea Adormită, Marius Petipa,	Valkay Ana

					muziva P.I.Ceaikovski Ama Valkay	
					Variația II. Medora, Corsarul, coregrafie Marius Petipa, muzica Adolph Adam	
76	Aron Andreea Maria	XII	Dans Clasic	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj- Napoca	Variația I. Medora, Corsarul, coregrafie Marius Petipa, muzica Adolph Adam	Someșan Cot Mioara
					Variația II. Esmeralda, coregrafie Marius Petipa, muzica Cesare Pugni	
77	Bălăiță Mara Cătălina	XII	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „George Apostol” Bacău	Variația I. Gulnara Corsarul,coregrafie Joseph Maziler, muzica Adolphe Adam	Baicu Simon Simona Ana
					Variația II. Nikiya s Deth,Bayadera	
78	Bucur Horia Dragoș	XII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	P.D.D. Frumoasa din Pădurea Adormită, coreg. Marius Petipa,muzica P.I.Ceaikovski	Vlas Traian

79	Ciolan Mihai	XII	Dans Clasic	Liceul de Arte „Dimitrie Cuclin” Galați	Variația I. La Fille Margarde, Alexander Gorsky, muzica Peter Ludwiv Hertel	Andrei Ofelia Vasilica
					Variația II. Lacul Lebedelor Act.II, coregrafie Marius Petipa, muzica P.I.Ceaicovski	
80	Luca Nicolas-Mario-Edis	XII	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „Regina Maria” Constanța	Variația I. Coppelia Act.II, Arthur Saint-Leon, muzica Leo Delibes	Chilea Carmen
					Variația II. Corsarul, coregrafie Joseph Maziler, muzica Adolphe Adam	
81	Mancaș Tudor	XII	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „George Apostol” Bacău	Variația I Giselle Act.II, coregrafie Marius Petipa, muzica Adolph Adam Variația II. Franz – Coppelia, muzica Leo Delibes	Baicu Simon Simna Ana
82	Mateescu Sara	XII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali" București	PDD Corsarul Concurează cu Constantin Alexandru cls.XI	Caraianopol Ana

83	Merdicos Marius Dumitru	XII	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „Regina Maria” Constanța	Variația I Giselle Act.II, coregrafie Jean Coralli/Jules Perrot, muzica Adolph Adam Variație II Corsarul, coregrafie Joseph Mazilier, muzica Adolph Adam	Chilea Carmen
84	Mija Maria	XII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Pas de Sclave	Caraianopol Ana
					Variația II. Frumoasa din Pădurea Adormită, Marius Petipa, muzica P.I.Ceaikovski	
85	Mîrza Cristina Iasmina	XII	Dans Clasic	Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara	Variația I. Gamzatti, Bayadera Act.III, Marius Petipa, muzica Ludwig Minkus	Valkay Ana
					Variația II. Toamna, Anotimpurile G. Robbins, muzica Verdi	
86	Neagu Albertino	XII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	P.D.D . La Sylphide, Ajută eleva Kimm Daria clasa a X-a	Traian Vlas

87	Ramazan Iasmin-Melis	XII	Dans Clasic	Colegiul Național de Artă „Regina Maria” Constanța	Variația I. Paquita, coregrafie Joseph Mazilier, muzica Ludwig Mincus	Chilea Carmen
					Variația II. Paquita Etoile, coregrafie Joseph Mazilier, muzica Ludwig Mincus	
88	Rudolf Rebeca	XII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Grand Pas Clasique	Mitu Cristina
					Variația II. Esmeralda, Jules Perrot, muzica Cesare Pugni	
89	Toderică Ana	XII	Dans Clasic	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	P.D.D. Frumoasa din Pădurea Adormită Act III, Concurează cu Bucur Horea Dragoș clasa a XII	Coclea Nicoleta

DANS CONTEMPORAN

Nr. crt	Nume și prenume elev	Clasa	Sectiunea	Unitatea de invatamant	Repertoriu	Profesor Coordonator
1	Bercianu Roberta	XI	Contemporan	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I .27’’52	Sandu Krista
					Variația II. Erupting Light	
2	Fabian Miriam Wanda	XI	Contemporan	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Altered Carbon, muzica The Next Screen	Jakab Melinda
					Variația II. Duet Haendel Shadows, coregrafie Jakab Melinda Concurentă Fîlfan Alexandra Iulia cls.XI	
3	Fîlfan Alexandra	XI	Contemporan	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Winx coregrafie Jakab Melinda, muzica Mary Samulesen	Jakab Melinda
					Variația II. Duet Haendel Shadows, coregrafia Jakab Melinda Concurenta Fabian Miriam Wanda cls.XI	

4	Grigore Maria	XI	Contemporan	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Wild	Ginea Ana Maria
					Variația II. Touc Feel Sense	
5	Holeleu Tudor Luca	XI	Contemporan	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „O. Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Escape, muzica Eternal Eclipse, coregrafie Jakab Melinda	Jakab Melinda
					Variația II. Duet My Ty She, muzica Klaus Schueze, coregrafia Jakab Melinda Ajută Nuna Alexandra	
6	Iovu Iris	XI	Contemporan	Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara	Variația I. Fading Shapes, muzica Erik Satie	Rusmir Daiana
					Variația II. Furia Corporis, coregrafie Mauro Bigonzetti, muzica Ludwig van Beethoven	
7	Manea Iustina	XI	Contemporan	Colegiul Național de Artă „George Apostol” Bacău	Variația I. Polihmnia, muzica Igor Stravinsky	Baicu Simon Simona Ana
					Variația II. Trio, Arvo Part-Spiegel Im Spiegel, Concurează cu Roșu Ana	

					Maria cls.XI și Bălăiță Mara cls.XII	
8	Micu David Cristian	XI	Contemporan	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Eden, coregrafie Micu David, muzica Hania Rani Variația II. Duo The Storm, coregrafie Jakab Melinda, muzica Havasi, Concurentă Nuna Alexandra cls.XI	Jakab Melinda
9	Nuna Alexandra	XI	Contemporan	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Toccata, muzica Johann Sebastian Bach, coregrafia Jakab Melinda Variația II. Duo The Storm, coregrafie Jakab Melinda, muzica Havasi Concurent Micu David cls.XI	Jakab Melinda
10	Roșu Ada	XI	Contemporan	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Hold Variația II. Maybe	Ghinea Ana Maria
11	Roșu Ana	XI	Contemporan	Colegiul Național de	Variația I. Callyope,	Baicu Simon

	Maria			Artă „George Apostol” Bacău	muzica Igor Stravinski Variația II. Trio. Arvo Part- Spiegel Im Spiegel Concurează cu Manea Raluca cls.XI, Bălăiță Mara cls.XII	Simona Ana
12	Spânoche Emilia	XI	Contemporan	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj- Napoca	Variația I. Touch, Feel, Sense, coregrafie adaptare după Louise Talbot, muzica Hans Zimmer Variația II. Duo Chroma, Adaptare după Wayne McGregor, muzica Jobi Talbot, Ajută Clubleşan Antonio cl. XI	Istrate Rodica Loredana Crăciun
13	Țurlui Naomi	XI	Contemporan	Liceul de Artă „Ion Vidu" Timișoara	Variația I. Silent Pain, muzica John Williams, coregrafie Daiana Rusmir Variația II. Never the Same, coregrafie Rusmir Daiana, muzica Ezio Bosso	Rusmir Daiana

14	Aron Andreea Maria	XII	Contemporan	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj- Napoca	Variația I. Ego, muzica Eric Serra-Lucia di Lammermoor, coregrafie Crăciun Loredana	Cot Someșan Mioara, Crăciun Loredana
					Variația II. Vibratii, coregrafie Cot Somesan Mioara, muzica Castle Halsey	
15	Bălăiță Mara Cătălina	XII	Contemporan	Colegiul Național de Artă „George Apostol” Bacău	Variația I. Terpsichore, muzica Igor Stravinski	Baicu Simon Simona Ana
					Variația II. Trio . Arvo Part- Spiegel Im Spigel, Concurent Manea Raluca cls.XI, Roșu Ana-Maria cls.XI	
16	Coman Alexandra	XII	Contemporan	Liceul de Coregrafie „Floria Capsali” București	Variația I. Hello	Georgescu Doina
					Variația II. To This Day	
17	Costin Andrada Gabriela	XII	Contemporan	Colegiul Național de Artă „O. Băncilă” Iași	Variația I. Phoenix	Luchian Cornelia
					Variația II. Maladie	
18	Coteanu Ioana	XII	Contemporan	Colegiul Național de Artă „Regina Maria”	Variația I. Breath , coregrafie Xenis-Oprea	Xenis-Oprea Roxana

	Francesca			Constanța	Roxana, muzica Travis Lake	
					Variația II. Body Language, coregrafie Xenis-Oprea Roxana, muzica Lechuga Zafiro	
19	Dima Carina Patricia	XII	Contemporan	Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara	Variația I. Used To Love, coregrafie Anghel Ionut Sergiu, muzica Charlotte Cardin	Anghel Sergiu Ionuț
					Variația II. Duet, Locked insade my Head, muzica Halsey, Concurenta Mârza Cristina cls.XII	
20	Geantă Bianca Adelina	XII	Contemporan	Liceul de Arte „Dimitrie Cuclin” Galați	Variația I. Pâna când, coregrafie Andrei Ofelia, muzica Dirk Haubrich	Andrei Ofelia Vasilica
					Variația II. Reflexii , coregrafie Andrei Ofelia, muzica Erik Truffaz	
21	Luca Nicolas Mario Edis	XII	Contemporan	Colegiul Național de Artă „Regina Maria” Constanța	Variația I. Hunter, coregrafie Xenis-Oprea Roxana, muzica Stephan Baer	Xenis-Oprea Roxana

					Variația II. Out of Sight, Out of Mind, coregrafie Xenis-Oprea Roxana, The Weekend	
22	Mariș Laura Denisa	XII	Contemporan	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj-Napoca	Variația I. Two Forces, coregrafie Loredana Crăciun, muzica UNTold	Crăciun Loredana
					Variația II. Duet Aceleași diferențe, coregrafie Loredana Crăciun, muzica Agnes Obel, Ajută Saliou Olivia cls.XII	
23	Merdcos Marius-Dumitru	XII	Contemporan	Colegiul Național de Artă „Regina Maria” Constanța	Variația I. Cold Song, coregrafie Carmen Chilia, muzica Henry Purcell	Chilia Carmen
					Variația II. Ping, coregrafie Carmen Chilia, muzica Travis Lake	
24	Mârza Cristina Iasmina	XII	Contemporan	Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara	Variația I. Me Myself, coregrafie Anghel Sergiu Ionuț	Anghel Sergiu Ionuț
					Variația II. Duet, Locked Insade My Head, muzica Halsey, Concurenta Dima	

					Karina cls.XII	
25	Ramazan Iasmin Melis	XII	Contemporan	Colegiul Național de Artă „Regina Maria” Constanța	Variația I. Fleur de Lune, coregrafie Xenis-Oprea Roxana, muzica Frederic Chopin	Xenis-Oprea Roxana
					Variația II. Duo, Out of sight, out of mind, coregrafie Xenis-Oprea Roxana, The Weekend	
26	Saliou Tupaarnaq Marion Olivia	XII	Contemporan	Liceul de coregrafie și Artă Dramatică „Octavian Stroia”, Cluj- Napoca	Variația I. Not My Responsability, coregrafie Loredana Crăciun	Crăciun Loredana
					Variația II. L'Enfer, coregrafie Loredana Crăciun, muzica Stromae	
27	Silco Dana Alexandra	XII	Contemporan	Colegiul Național de Artă „Regina Maria” Constanța	Variația I. The Voice, coregrafie Xenis-Oprea Roxana, muzica David Lang	Xenis-Oprea Roxana
					Variația II. Reborn, coregrafie Xenis-Oprea Roxana, muzica Alexander Bălănescu	

28	Timofte Cosmina	XII	Contemporan	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași	Variația I. Seule	Luchian Cornelia
					Variația II. Stuck in the past	
29	Vizariu Marian Andrei	XII	Contemporan	Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași	Variația I. Interferența	Crăciun Loredana
					Variație II. Renegade	

PARTENERI MEDIA:



TELEU

RENEȘTEREA BĂNĂȚEANĂ

ZIARUL ADEVĂRUL

ZIUA DE VEST

SPONSORI

RESTAURANT UNIQUE EVENTS



SPONSORII OLIMPIADEI NAȚIONALE DE COREGRAFIE: