

## Repartizare săli de studiu – pian

București - “G. Enescu” Sala nr. 9 (parter)

București - „D. Lipatti” Sala nr.11 (parter)

Cluj-Napoca Sala nr.21 (parter)

Craiova + Târgu-Jiu Sala nr.12 (parter)

Iași Sala nr.7 (parter)

Buzău + Piatra Neamț Sala nr.14 (parter)

Botoșani + Focșani Sala nr.19 (parter)

Târgoviște + Râmnicu Vâlcea Sala nr.8 (parter)

Constanța + Slobozia + Suceava Sala nr. 33 (etaj 1)

Brașov + Oradea Sala nr.10 (part)

## Repartizare săli de studiu/încălzire

**CANTO CLASIC**

**MUZICĂ VOCALĂ TRADIȚIONALĂ ROMÂNEASCĂ**

**SALA 64** Etaj II - Deva, Arad, Buzau, Bacau, Galati, Odorheiu-Secuiesc  
Piatra Neamt

**SALA 69** Etaj II - Baia Mare, Zalau, Oradea, Constanta, Braila,  
Rm. Valcea, Pitesti

**SALA 80** Etaj II Ploiesti, Bistrita, Alba-Iulia, Sibiu Satu Mare

**SALA 35** Etaj I Cluj, Brasov, Iasi, Bucuresti, Tg, Jiu, Turnu-Severin

# Repartizare săli de **corepetiție**

**ÎN LICEUL DE ARTĂ ION VIDU TIMIȘOARA:**

**VIOARĂ – Et. 1 -Sălile 34, 41**

**CORZI GRAVE – Parter-sala 88- hol sala concert**

**CLARINET - Et. 1 –Sala 53**

**FLAUT, OBOI - Et. 1 –Sala 81**

**FAGOT, SAXOFON, CORN-Et. 1 –Sala 37**

**TROMPETĂ, TROMBON, TUBĂ-Et. 1 –Sala 51**

*La locațiile de concurs se află:*

**-câte o sală cu pian la: Lic. Pedagogic, Lic. Loga, Lic. Gerhardinum**

**-câte două sali cu pian la: Facultatea de Muzică**

## Repartizare săli de studiu - corzi grave

BUCUREȘTI *George Enescu* - Parter, Sala 5b

BUCUREȘTI *Dinu Lipatti* – Etaj II, Sala 65

CLUJ-NAPOCA – Etaj II, Sala 73, 75

IAȘI, SUCEAVA– Etaj II, Sala 78

BISTRIȚA, BOTOȘANI, PIATRA NEAMȚ, TULCEA, ZALĂU -Etaj II, Sala 76

CRAIOVA, PLOIEȘTI, SEVERIN – Sala 11C,et.II –Corp Înv.  
Primar

BAIA MARE, DEVA, REȘIȚA, ALBA, ODORHEIUL SECUIESC -  
Sala 12C,et.II–Corp Înv. Primar

## Repartizare săli de studiu - studii teoretice

<ul style="list-style-type: none"><li>• Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” București</li><li>• Liceul de Arte „Hariclea Darclee” Brăila</li><li>• Liceul de Artă „Ștefan Luchian” Botoșani</li></ul>	Sala 20
<ul style="list-style-type: none"><li>• Colegiul Național de Muzică „George Enescu” București</li><li>• Colegiul de Arte Baia Mare</li></ul>	Sala 50
<ul style="list-style-type: none"><li>• Colegiul de Muzică „Sigismund Toduță” Cluj – Napoca</li><li>• Liceul de Arte „Sigismund Toduță” Deva</li><li>• Liceul de Arte „Ionel Perlea” Slobozia</li></ul>	Sala 82
<ul style="list-style-type: none"><li>• Colegiul de Arte „Sabin Drăgoi” Arad</li><li>• Liceul de Arte „Bălașa Doamna” Târgoviște</li><li>• Liceul vocațional de muzică „Tudor Ciortea” Brașov</li><li>• Colegiul de Artă „Carmen Sylva” Ploiești</li></ul>	Sala 22

# **Repartizare săli de studiu - suflători**

**COLEGIUL NAȚIONAL „C.D. LOGA” TIMIȘOARA:**

**Flaut, Oboi - Săli de studiu: P16, P17, P18, P19**

**LICEUL TEOLOGIC ROMANO-CATOLIC “GHERHARDINUM” TIMIȘOARA:**

**Clarinet, Fagot, Saxofon - Săli de studiu : VA, IXB, XIB, XIA**

**COLEGIUL NAȚIONAL PEDAGOGIC “CARMEN SYLVA” TIMIȘOARA:**

**Alamă - Săli de studiu: I 12, I 14, I 16**

**LICEUL DE ARTĂ “ION VIDU” TIMIȘOARA:**

**Instrumente populare - Săli de studiu: 43, 44, 45, 46, 47.**

## Repartizare săli de studiu – vioară

<b>Nr. crt.</b>	<b>Unitate de învățământ</b>	<b>Oraș</b>	<b>Sala</b>
1	Colegiul de Muzică „S. Toduță”	Cluj-Napoca	38
2	Colegiul Național de Artă „O. Băncilă”	Iași	66
3	Liceul de Arte „George Georgescu”	Tulcea	68
4	Liceul de Arte „Margareta Sterian”	Buzău	31
5	Liceul de Arte „Bălașa Doamna”	Târgoviște	40
6	Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti”	București	67 și 79
7	Colegiul Național de Muzică „George Enescu”	București	85
8	Colegiul Național de Arte „Regina Maria”	Constanța	40
9	Liceul de Arte	Oradea	77
10	Liceul de Arte „Victor Giuleanu”	Rm. Vâlcea	84
11	Liceul Vocațional de Artă	Tg. Mureș	72
12	Liceul de Artă	Sibiu	66
13	Colegiul de Artă „Carmen Sylva”	Ploiești	68
14	Liceul de Artă „Ioan Sima”	Zalău	40
15	Colegiul Național de Artă „George Apostu”	Bacău	68

# Olimpiada Națională de Interpretare Instrumentală, Vocală și Studii teoretice muzicale, Timișoara 2022

Programare Sala „Orpheum”, Facultatea de Muzică și Teatru  
-Vioară-

\* Fiecare candidat va avea la dispoziție 10 minute în sala în care se va desfășura proba de concurs.

<b>16:00-17:00</b>	Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” București	6 candidați
<b>17:00-17:20</b>	Colegiul Național de Muzică „George Enescu” București	2 candidați
<b>17:20-17:30</b>	Liceul de Arte „George Georgescu” Tulcea	1 candidat
<b>17:30-17:40</b>	Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara	1 candidat
<b>17:40-17:50</b>	Colegiul Național de Arte „Regina Maria” Constanța	1 candidat
<b>17:50-18:20</b>	Liceul Vocațional de Artă Tg. Mureș	3 candidați
<b>18:20-18:30</b>	Liceul de Artă Sibiu	1 candidat
<b>18:30-19:00</b>	Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” București	3 candidați
<b>19:00-19:10</b>	Liceul de Arte „Margareta Sterian” Buzău	1 candidat
<b>19:10-19:20</b>	Liceul de Arte Oradea	1 candidat
<b>19:20-19:30</b>	Colegiul Național de Artă „O. Băncilă” Iași	1 candidat
<b>19:30-19:50</b>	Colegiul de Artă „Carmen Sylva” Ploiești	2 candidați
<b>19:50-20:10</b>	Colegiul Național de Artă „George Apostu” Bacău	2 candidați
<b>20:10-20:20</b>	Liceul de Artă „Ioan Sima” Zalău	1 candidat
<b>20:20- 21:00</b>	Colegiul de Muzică „S. Toduță” Cluj- Napoca	4 candidați
<b>21:00-21:20</b>	Liceul de Arte „Victor Giuleanu” Rm. Vâlcea	2 candidați
<b>21:20-21:30</b>	Liceul de Arte „Bălașa Doamna” Târgoviște	1 candidat