



CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE INTERPRETARE VOCAL - INSTRUMENTALĂ CLASSICAL AND FOLK MUSIC INTERNATIONAL COMPETITION

EDIȚIA A II-A

12-14
MAI, 2023

LICEUL DE ARTĂ
ION VIDU
TIMIȘOARA / ROMÂNIA



CONTACT:

 classical.and.folk.mic@gmail.com

 [classicandfolkinternationalcompetition](https://www.facebook.com/classicandfolkinternationalcompetition)





LICEUL DE ARTĂ „ION VIDU” TIMIȘOARA

în colaborare cu:

MINISTERUL EDUCAȚIEI

INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI TIMIȘ

CONSILIUL JUDEȚEAN AL JUDEȚULUI TIMIȘ

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI TIMIȘOARA

FACULTATEA DE MUZICĂ ȘI TEATRU din cadrul UNIVERSITĂȚII DE VEST DIN
TIMIȘOARA

FILARMONICA DE STAT „BANATUL” TIMIȘOARA

OPERA NAȚIONALĂ ROMÂNĂ TIMIȘOARA

CENTRUL DE CULTURĂ ȘI ARTĂ AL JUDEȚULUI TIMIȘ

COLEGIUL NAȚIONAL PEDAGOGIC „CARMEN SYLVA” TIMIȘOARA

REGULAMENT

CONCURSUL INTERNAȚIONAL „CLASSICAL AND FOLK MUSIC INTERNATIONAL COMPETITION”

Ediția a II-a, 12-14 MAI 2023

Concursul de Interpretare „*Classical and Folk Music International Competition*”, organizat de Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara, se adresează tinerelor talente din domeniile de studiu ale instrumentelor de suflat - muzică clasică, interpretării vocale tradiționale precum și instrumentelor populare tradiționale din țară și din străinătate și oferă copiilor și tinerilor cu vârste cuprinse între 9 și 19 ani, care studiază muzica instrumentală și vocală, posibilitatea exprimării lor artistice.

Condiții de participare:

- concursul de interpretare se organizează pe clase (III-XII), respectiv 9-19 ani, pentru elevi care studiază instrumente de suflat și muzică vocală tradițională la unități de învățământ de masă, vocaționale, Palate și Cluburi ale Copiilor din România și școli de muzică din străinătate, pentru următoarele secțiuni:
 - **instrumente de suflat - lemn (flaut, oboi, clarinet, fagot, saxofon clasic);**
 - **instrumente de suflat - alamă (corn, trompetă, cornet, fligorn, trombon, eufoniu, tubă, suzafon);**
 - **muzică vocală tradițională (amatori și profesioniști);**
 - **instrumente populare - amatori și profesioniști - (nai, țambal, acordeon, fluier, cobză, taragot, etc).**

Concurenții care au câștigat trofeul concursului în anii precedenți nu vor mai avea dreptul de înscriere în concurs.

- la secțiunea instrumente populare pot participa și alte instrumente ale orchestrei simfonice (vioară, saxofon, clarinet, trompetă, etc.) cu respectarea condițiilor secțiunii;
- concurenții vor prezenta 2 lucrări diferite ca stil, gen (epocă), formă și caracter;
- la saxofon vor fi permise lucrări din aceeași perioadă dar de genuri diferite;
- nu se admite participarea cu studii și/sau lucrări de muzică de cameră;
- nu sunt permise suitele folclorice și potpuriurile;
- **REPERTORIUL VA FI INTERPRETAT INTEGRAL DIN MEMORIE;**
- la secțiunile muzică vocală tradițională și instrumente populare tradiționale este obligatorie interpretarea unui cântec doinit, baladă sau cântec ceremonial (cântec fără acompaniament instrumental, specific țării și zonei de proveniență) și un cântec propriu-zis din zona folclorică reprezentată de concurent, cu acompaniamentul asigurat de către acesta:

- corepetitor, grup instrumental, suport audio (negativ muzical);
- la secțiunile muzică vocală tradițională și instrumente populare tradiționale, concurenții au obligativitatea de a se prezenta în costume populare/tradiționale autentice reprezentative zonei sau țării de proveniență;
 - la secțiunea instrumente de suflat - muzică clasică nu se admite înscrierea participanților aflați în primul an de studiu;
 - pentru fiecare participant din clasele III-IV sunt alocate maxim 10 minute;
 - pentru fiecare participant din clasele V-VIII sunt alocate maxim 15 minute;
 - pentru fiecare participant din clasele IX-XII sunt alocate maxim 20 minute;
 - nu se admit modificări ulterioare la repertoriul comunicat în fișa de înscriere;
 - școala organizatoare nu asigură corepetitor.

Prezența participanților la festivitatea de premiere este obligatorie.

1. Înscrierea în concurs se va face prin intermediul formularelor dedicate Google până la data de **1.05.2023**:

- **instrumente de suflat:** [Classical and Folk Music International Competition 12-14 May 2023 – instrumente de suflat \(google.com\)](#)

- **muzică vocală tradițională:** [Classical and Folk Music International Competition, 12-14 May, 2023 – muzică vocală tradițională \(google.com\)](#)

- **instrumente populare:** [Classical and Folk Music International Competition 12-14 May 2023 - Instrumente populare \(google.com\)](#)

2. Se va completa Acordul de parteneriat (Anexa 1). Acesta va fi transmis **completat, semnat și ștampilat** pe adresa de e-mail: classical.and.folk.mic@gmail.com, termen limită **1.05.2023**.

3. Conform ordinului nr. 3016 din 09.01.2019 privind aprobarea competițiilor școlare, **la acest concurs nu se percepe taxă de participare**. Cei care doresc să sprijine buna desfășurare a concursului pot face DONAȚII cu mențiunea *PENTRU CLASSICAL AND FOLK COMPETITION* în contul **Asociației Părinților** a Liceului de Artă „Ion Vidu” Timișoara: ING Bank Romania **RO16INGB0000999908820542**

4. **Completarea și trimiterea formularului de înscriere presupune acordul concurenților pentru prelucrarea datelor cu caracter personal, care sunt colectate și gestionate de către Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara în vederea planificării și desfășurării Concursului Internațional „Classical and Folk International Competition”, respectiv tipărirea broșurilor și a diplomelor. Aceste date se păstrează în arhiva electronică a concursului, pe o perioadă nedeterminată.**

Juriul și jurizarea concursului:

- va fi alcătuit din personalități artistice, cadre didactice de specialitate din școlile și liceele de artă din România și din străinătate.
- evaluarea candidaților se va face pe baza următoarelor criterii: interpretarea artistică, realizarea tehnică, personalitatea interpretului și ținuta scenică (portul popular specific zonei / țării de proveniență);
- membrii juriului nu au dreptul de a-și nota proprii elevi participanți în concurs;
- deciziile juriului și orice hotărâre a acestuia sunt definitive și fără drept de contestație.

Premiere

- în funcție de interpretare se vor acorda premiile I, II, III, mențiuni, premii speciale sau diplome de participare;
- în urma jurizării la fiecare secțiune vor fi desemnați procentual (1 din 10) din numărul participanților înscriși, cu cele mai bune prestații, concurenți care vor participa în concertul de gală în vederea câștigării premiilor în bani;
- fiecare participant în gală va fi premiat în bani;
- în urma concertului de gală, la decizia juriului alcătuit din toți membrii comisiilor, se va acorda MARELE PREMIU al concursului „Classical and Folk Music International Competition”.

FOND DE PREMIERE: 16.000 RON

Programul concursului:

- 12 mai 2023 – primirea concurenților;
- 13 mai 2023 – desfășurarea concursului pe secțiuni;
- 14 mai 2023 – ora 11:00 Premiera și Gala Laureatilor (organizatorii își rezervă dreptul de a modifica ora începerii desfășurării Concertului de Gală și Premierii)

Cazarea va fi asigurată de către organizatori pentru elevi, corepetitori și profesori însoțitori în limita locurilor disponibile în ordinea cererilor.

Mesele pot fi asigurate contra sumei de 80 RON pentru cele trei zile, după cum urmează:

- 12.05.2023 cină
- 13.05.2023 mic dejun, prânz, cină
- 14.05.2023 mic dejun

Cheltuielile de transport vor fi suportate de către participanți.

Pe durata desfășurării concursului, Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara va asigura spațiul necesar pentru studiul individual al concurenților.

Organizatorii concursului vor ghida concurenții către sălile de concurs.

PERSOANE DE CONTACT

Prof. Ilie Oberșterescu

Manager proiect și Responsabil instrumente alamă

Prof. Gabriella Popescu

Responsabil Lemne: flaut-oboai-clarinet-fagot-saxofon

Prof. Roxana Oberșterescu

Responsabil Muzică vocală tradițională

Prof. Adelina Costângioară

Secretar concurs și Responsabil instrumente populare

E-mail: iliesiroxana@yahoo.com

Tel: 0744752901

E-mail: bartgabrt@yahoo.com

Tel: 0726670670

E-mail: iliesiroxana@yahoo.com

Tel: 0744752950

E-mail:

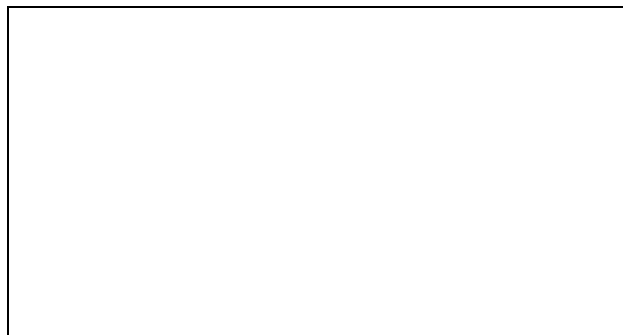
adelina.costangioara@gmail.com

Tel: 0739889934

Datele de concurs și alte informații vor fi afișate la sediul liceului și pe site-ul acestuia:
www.liceulionvidu.ro

NOTĂ: *Orice modificare de formă sau conținut a concursului internațional „Classical and Folk Music International Competition” se va face strict de către directorul concursului.*

Anexa 1



Nr. înregistrare din

Nr. înregistrare din

ACORD DE PARTENERIAT

Încheiat astăzi, _____ între:

- ❖ **Liceul de Artă „Ion Vidu”** Timișoara, str. Cluj, nr. 12, loc. Timișoara, jud. Timiș reprezentat de prof. **VLAD PATRICIA**, în calitate de director și de prof. **OBERȘTERESCU-HĂRȘIAN ILIE**, prof. **COSTĂNGIOARĂ ADELINA**, prof. **POPESCU GABRIELLA**, prof. **OBERȘTERESCU-HĂRȘIAN ROXANA** în calitate de COORDONATORI ai concursului „Classical And Folk Music International Competition”

și



Art. 1 Scopul acestui parteneriat este de a stimula capacitatea creatoare a elevilor prin intermediul muzicii, prin valorificarea resurselor artistice, promovarea comunicării între elevii din instituțiile partenere, în cadrul unor activități extracurriculare și dezvoltarea relațiilor între liceele vocaționale partenere.

Parteneriatul se va derula începând cu data semnării acestuia, pe perioada anului școlar 2022-2023.

Art. 2 Obiectivele colaborării sunt:

- organizarea și desfășurarea de activități extrașcolare în instituțiile mai sus menționate;
- îmbogățirea experienței profesionale a cadrelor didactice din școală;
- creșterea capacității de relaționare a elevilor prin schimbul de experiență și activități comune.

Roluri și responsabilități în implementarea și desfășurarea concursului:

Art. 3 Obligațiile părților semnatare ale acordului:

Managerul concursului are următoarele roluri și responsabilități:

- să informeze instituția despre organizarea proiectului și pregătirea concursului;
- să întocmească documentația proiectului și pregătirea concursului;
- să stabilească bune relații de colaborare cu instituția parteneră;
- să desfășoare activitățile propuse în calendar;
- să respecte termenele de desfășurare a proiectului și concursului.

Partenerii au următoarele roluri și responsabilități:

- să adapteze activitățile educative din cadrul parteneriatului, la specificul și semnificația acestora;
- să avizeze/certifice toate documentele necesare pentru înscrierea și participarea elevilor în cadrul concursului;
- să avizeze/certifice, toate documentele necesare pentru corepetitorii și însoțitorii elevilor (dacă este necesar).

Art. 4 Dispoziții finale - Termenii derulării parteneriatului:

- (1) Acordul intră în vigoare de la data semnării lui de către ambele părți.
- (2) Părțile se vor informa reciproc asupra tuturor demersurilor lor pentru realizarea scopului și obiectivelor din prezentul acord.
- (3) Acordul de parteneriat poate fi modificat sau completat numai prin acceptul, în scris, al părților, prin act adițional care va face parte integrantă din prezentul Acord.
- (4) Prezentul Acord se încheie pe perioada anului școlar 2022-2023.
- (5) Acordul poate înceta când una din părți comunică, în scris, celeilalte părți, intenția de a renunța la această colaborare.
- (6) Prezentul Acord de Parteneriat se încheie în 2 exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

**LICEUL DE ARTĂ „ION VIDU”
TIMIȘOARA**

COORDONATORI PARTENERIAT

Director,

Prof. VLAD PATRICIA

Inspector Școlar – Arte, jud. Timiș,

Prof. TOMESCU OANA-CODRUȚA

Manager Concurs,

Prof. OBERȘTERESCU-HĂRȘIAN ILIE

Coordonatori parteneriat,

Prof. OBERȘTERESCU-HĂRȘIAN ILIE

Prof. POPESCU GABRIELLA

Prof. COSTĂNGIOARĂ ADELINA

Prof. OBERȘTERESCU-HĂRȘIAN

ROXANA