



**Rezultate/discipline de studiu  
 în urma susţinerii testelor de aptitudini şi a examenelor de diferenţă  
 august 2023**

Clasa	Nume /Prenume	Disciplina	Medie finală	Rezultat
I	Ari C.	<i>Test aptitudini – Pian</i>	10	Admis
	Cosnete M.	<i>Test de aptitudini -Pian</i>	4	Respins
	Paraschivoiu F.	<i>Test de aptitudini -Vioară</i>	7	Admis
	Vilciorovan M.	<i>Test de aptitudini -Vioară</i>		Neprezentat
II	Ciurtin D.	<i>Test de aptitudini - Trombon</i>	10	Admis
	Simian I.	<i>Examene de diferenţă Vioară 10 Teorie-Solfegiu-Dicteu 9</i>	10	Admis fără loc
	Toager A.	<i>Examene de diferenţă Pian 10 Teorie-Solfegiu-Dicteu 10</i>	10	Admis
	Torj-Kobza L.	<i>Test aptitudini – Percuţie</i>	9,66	Admis fără loc
III	Băloi V.	<i>Test aptitudini - Percuţie</i>		Neprezentat
	Matiş S.	<i>Examene de diferenţă Vioară 10 Teorie-Solfegiu-Dicteu 10</i>	10	Admis
	Vidrean P.	<i>Test de aptitudini - Violă</i>	9,33	Admis fără loc
IV	Vajda N.	<i>Test de aptitudini - Chitară</i>	9	Admis
	Vasilescu S.	<i>Test de aptitudini - Flaut</i>	10	Admis
V	Barb L.	<i>Test de aptitudini - Trombon</i>	10	Admis
VI Coregrafie	Ciorică M.	<i>Examene de diferenţă Dans clasic 9,12 Ritmică 9,37 Limba Franceză 9,50</i>	9,12	Admis fără loc
	Popa R.	<i>Examene de diferenţă Dans clasic 8,87 Ritmică 9,12 Limba Franceză 9</i>	8,87	Admis fără loc

	Tcaciuc Brăteanu A	<i>Examene diferență</i> Dans clasic 9,50 Ritmică 9,75	9,50	Admis fără loc
VI Muzică	Vlădescu C.	<i>Examen de diferență</i> – Taragot	8	Admis
VII Muzică	Chitonescu I.	Examen de diferență – Clarinet 8 Teorie-Solfegiu-Dicteu 4 Ansamblu coral 4 Pian complementar 4	8	Respins
	Faur M.	Examen de diferență – Percuție	10	Admis
	Manofu S.	Examen de diferență – Violă 10 Teorie-Solfegiu-Dicteu 9,50 Ansamblu coral 10 Pian complementar 10	10	Admis
	Milonescu A.	Examen de diferență – Percuție 7 Teorie-Solfegiu-Dicteu 6,50 Ansamblu coral 7,50 Pian complementar 5 Limba franceză 9	7	Admis fără loc
VII Coregrafie	Marcu L.	Ex. de diferență Dans clasic cl V 10 Ex. de diferență Dans clasic cl VI 10 Ex. de diferență Ritmică 10	10	Admis fără loc
	Rancov A.	Ex. de diferență Dans clasic cl V 9,87 Ex. de diferență Dans clasic cl VI 9,87 Ex. de diferență Ritmică 9,87 Examen diferență – Lb Franceză V 9,50 Ex. diferență – Lb Franceză VI 9,50	9,87	Admis fără loc
	Scherbahn C.	Ex. de diferență Dans clasic cl V 9,62 Ex. de diferență Dans clasic cl VI 9,68 Examen de diferență Ritmică 9,62 Examen diferență – Lb Franceză V 9,50 Ex. diferență – Lb Franceză VI 9,50	9,62	Admis fără loc
	Sevestrean M.	<i>Examene de diferență</i> Dans clasic cl V 8,06 Dans clasic cl VI 8,06 Ritmică 8 Lb Franceză V 10 Lb Franceză VI 10	8,06	Admis fără loc
VIII Muzică	Gheduș Petra Reka	Transfer de la Liceu vocațional de specialitate Vioară		<b>Admis</b>
	Păltineanu M.	<i>Examen de diferență</i> Percuție secundar		Transfer intern cu schimbare de instrument
IX	-	-	-	-

X Muzică	Bogdan D.D.	Transfer de la Liceu vocațional de specialitate Trompetă		Admis fără loc
	Cristea Darius Andrei	<i>Examene de diferență:</i> MVTR Teorie-Solfegiu-Dicteu Istoria muzicii Pian complementar Limba Franceză		Neprezentat
	Lupu R.	<i>Examene de diferență</i> Canto clasic 8 Corepetiție 8 Teorie-Solfegiu-Dicteu 7 Istoria muzicii 6 Pian complementar 6 Ansamblu coral 8	8	Admis fără loc
	Nica A.M.	<i>Examene de diferență:</i> Chitară 10 Corepetiție 10 Teorie-Solfegiu-Dicteu 5 Istoria muzicii 5 Pian complementar 7 Ansamblu coral 8 Muzică de cameră 10	10	Admis fără loc
	Pascal A.	<i>Examene de diferență</i> Pian principal 10 Teorie-Solfegiu-Dicteu 8 Istoria muzicii 8 Acompaniament 10 Muzică de cameră 10 Ansamblu coral 10 Limba Franceză 9	10	Admis fără loc
	Stoiți C.	<i>Examene de diferență</i> Taragot 8 Corepetiție 8 Ansamblu folcloric 10 Teorie-Solfegiu-Dicteu 7 Pian complementar 7 Istoria muzicii 7 Etnografie și Folclor 7	8	Admis fără loc
	Zoițuc S.	<i>Examene de diferență</i> Pian principal 8 Acompaniament 8 Muzică de cameră 10 Instrument secundar 10	8	Admis fără loc
X	Căprar M.	<i>Examene de diferență</i> Arta actorului 6	6	Admis fără loc

Arta actorului		Euritmie 7 Istoria teatrului 9 Estetică și teoria spectacolului 6 Educație vizuală 9 Educație muzicală 7		
	Făinuș A.	<i>Examene de diferență</i> Arta actorului 10 Euritmie 10 Istoria teatrului 5,50 Estetică și teoria spectacolului 6 Educație vizuală 10 Educație muzicală 10	10	Admis
X Coregrafie	Căprar M.	<i>Examene de diferență</i> Dans clasic 6 Dans de caracter 6 Istoria baletului 8,25	6	Admis fără loc
XI Muzică	Raț Rădulescu R.A.	Transfer de la Liceu vocațional de specialitate Pian		Admis
	Anton N.	<i>Examene de diferență</i> Canto clasic IX 10 Corepetiție IX 10 Canto clasic X 10 Corepetiție X 10 Teorie-Solfegiu Dicteu IX Teorie-Solfegiu Dicteu X Ansamblu coral IX 10 Ansamblu coral X 10 Pian complementar IX 10 Pian complementar X 10 Istoria muzicii IX 6 Istoria muzicii X 5	10	Admis
	Căbulea Beznă F.	<i>Examene de diferență</i> Canto clasic IX 9 Canto clasic X 9 Ansamblu coral IX 9 Ansamblu coral X 9	9	Admis
	Raicu A.	<i>Examene de diferență</i> M.V.T.R IX 8,50 M.V.T.R X 8,50 Ansamblu folcloric IX 9 Ansamblu folcloric X 9 Corepetiție IX 8,50 Corepetiție X 8,50 Teorie Solfegiu Dicteu IX Teorie Solfegiu Dicteu X Pian complementar IX 6	8,50	Admis fără loc

		Pian complementar IX 6 Istoria muzicii IX 6 Istoria muzicii X 5 Etnografie și Folclor 8,50		
--	--	---	--	--

Director,  
prof. Patricia Vlad